L'AGENZIA DELLE ACCISE, DOGANE E MONOPOLI
DT VI– EMILIA ROMAGNA E MARCHE

COMUNICATO STAMPA

FORLÌ: AUTORIZZATA L'AMMISSIONE TEMPORANEA DI CAPOLAVORI DESTINATI ALLA MOSTRA "MADDALENA. IL MISTERO E L'IMMAGINE"

Forlì, 24 marzo 2022 – I funzionari ADM di Forlì-Cesena hanno autorizzato la temporanea importazione di opere d'arte destinate ad arricchire la mostra "Maddalena. Il Mistero e l'immagine", promossa dal Comune di Forlì, in collaborazione con la Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì.

La mostra si terrà nelle sale del Complesso Museale San Domenico di Forlì dal 27 marzo al 10 luglio e vedrà l'esposizione di oltre 200 capolavori ispirati all'emblematica figura della Maddalena.

Le opere, provenienti in parte da paesi extra-UE e appartenenti a collezioni pubbliche e private, coprono un periodo che va dal III secolo d.C. al Novecento. Tra le opere per le quali è stata autorizzata la temporanea importazione figura il capolavoro "Modestia e vanità ovvero La Conversione di Maria Maddalena" di Bernardino Luini, in prestito dal San Diego Museum of Art di San Diego.

Il regime di temporanea importazione consente la permanenza nel territorio dello Stato Italiano delle opere d'arte per un determinato periodo di tempo con esonero dal versamento dei diritti doganali (dazio e IVA) e presuppone il Nulla Osta da parte del Ministero della Cultura.

Bernardino Luini, Modestia e Vanità
ovvero La Conversione di Maria Maddalena